

Kormann Denis
Rue de la Pontaise 5
1018 Lausanne

www.denis.kormann.com
denis@deniskormann.com

Formations

1983 Ecoles obligatoires et certificat de fin d'étude secondaire.
1983 - 1987 Apprentissage et CFC de graphiste.

Parcours professionnel

1988 - 1993 Art Director Junior en agence chez Francfort Communication à Lausanne.
1993 - 1998 Création de DÉKa Design et activité indépendante en tant que graphiste et illustrateur.
1998 à ce jour Activité indépendante en tant qu'illustrateur.
2008 à ce jour Professeur chargé de cours d'illustration pour les 3ème année en classe bachelor professionnel de l'école Céruléum à Lausanne.
2017 - 2018 Professeur chargé du cours à option d'illustration à la Head à Genève

Principales collaborations

1994 - 2010 L'Hebdo.
1998 - 2001 Profil femmes
1998 - 2001 Newland Magazine
2001 - 2003 Chronique hebdomadaire, « L'âme », Dimanche.ch.
2002 - 2003 Chronique hebdomadaire, « Vivre vert », L'Hebdo.
2002 Création de 12 illustrations de Pin-Up destinées au calendrier 2003 de Couleur 3.
2003 Concours sur mandat de création de l'affiche de l'édition 04 du Paléo Festival de Nyon.

2003 à ce jour	Le Temps.
2003 - 2005	Chronique mensuelle, « L'air de rien », Marie-Claire Suisse.
2004	Création d'une série d'illustrations pour un recueil de recettes proposées par les IGP-AOC suisses autour de produits locaux.
2005 - 2008	Chronique hebdomadaire « Chambre avec vie », Le Matin.
2006 - 2010	Chronique hebdomadaire « Eclairage », TV8.
2006	Publication de <i>Lausanne, objectif qualité de vie</i> , une brochure sur le développement durable à Lausanne.
2006	Publication de l'ouvrage collectif <i>Lausanne - Jardins d'images</i> , aux Éditions Edimento.
2007	Exposition des originaux du livre <i>Lausanne - Jardins d'images</i> à la Fnac de Lausanne.
2007	Affiche pour la manifestation Lettres Frontière, rencontre littéraire franco-suisse, et exposition d'originaux à la médiathèque de Saint-Maurice, où ont lieu les rencontres.
2008	Publication de <i>Voyage au pays de la perfection</i> , un coffret de livres illustrés sur les métiers de l'horlogerie par la manufacture Jaeger-LeCoultre.
2008	Sortie de <i>Kimaloe</i> , un jeu de société sur les droits de l'enfant créé par GameWorks pour le compte de Terre des hommes.
2009	Participation à l'exposition collective « Lausanne recycle » en collaboration avec les service d'assainissement de la ville de Lausanne.
2009 -2010	Création des visuels de l'exposition en 12 volets « Efficacité et bienveillance au travail » pour NoBurnout, un réseau de spécialistes qui propose aux entreprises et aux individus une prévention efficace du burnout.
2010	Participation à Picto-Bello, qui invite à Vevey des dessinateurs professionnels suisses et étrangers pour réaliser en une journée un parcours d'œuvres originales sur des supports habituellement réservés à la publicité.
2010	Illustration et scénographie du <i>Roi David</i> à la cathédrale de Lausanne, en collaboration avec le Choeur de la Cathédrale et Nicolas Wintsch.
2011	Participation à l'exposition collective autour des 150 ans de l'hôpital de l'enfance au Forum de l'Hôtel de ville de Lausanne.
2013	Parution chez Helvetiq de <i>Cuisine avec vue</i> , un livre de cuisine illustré sur des textes et des recettes de Catherine Fattebert, animatrice-productrice à la RTS.

- 2013 Parution aux Éditions Paloma du conte pour Kamishibaï en 14 planches, *Le pinceau magique*, sur un texte de Sabine Girardet.
- 2013 Participation à l'album collectif de bande-dessinée *Allo ?*, pour le compte de La Main Tendue vaudoise, 4 planches originales.
- 2013 à ce jour Le Matin Dimanche
- 2014 à ce jour L'Illustré Magazine
- 2013 Parution aux Éditions Actes-Sud, de *La légende du colibri*, album jeunesse écrit et illustré, et accompagné d'un cd 2 titres de Zaz.
- 2015 Parution aux Éditions Hélice-Hélas, de *Papy Papillon*, histoire en 6 planches dans l'album collectif de bande-dessinée : *Tu meurs*. L'album fait partie d'une trilogie consacrée à la mort, conçue par l'éditeur avec la Fondation de la Chrysalide, à Neuchâtel.
- 2015 à ce jour Générations Magazine
- 2016 Exposition personnelle de 48 illustrations originales au Café-Restaurant Les Alliés à Lausanne.
- 2016 Parution chez Helvetiq de *Speisen wie die Romands*, traduction allemande du best seller romand *Cuisine avec vue*.
- 2017 Parution nationale de Mon grand livre de contes et légendes suisses, Livre 1, aux éditions Helvetiq. Le livre est publié simultanément en français et dans une traduction allemande.
- 2017 Exposition collective à la Galerie au Virage à Séprais.
- 2017 Participation à l'exposition collective *Rêveries Urbaines*, qui présente les visions libres et poétiques de 8 illustrateurs autour du développement urbain des friches de Prilly-Malley.
- 2017 Exposition collective à la galerie La Sonnette à Lausanne.
- 2017 Parution aux Editions Georg à Genève de: «*Tu parles bien français pour un italienne !*», le petit livre de la conseillère nationale Ada Marra dont je signe les illustrations et la couverture.
- 2018 Parution nationale de Mon grand livre de contes et légendes suisses, Livre 2, aux éditions Helvetiq. Le livre est publié simultanément en français et dans une traduction allemande.
- 2018 Parution de: *Le berger et l'étoile Bella Lui*, un conte illustré en collaboration avec la station de Crans-Montana.
- 2019 Exposition personnelle d'illustrations originales tirées de divers livres dont Mon grand livre de contes et légendes suisse, livres 1 et 2 à la Galerie Branca à Genève.

Ils m'ont fait confiance :

Ada Marra, Agence de communication Parenthèse, Actes-Sud Junior, Association AOC-IGP suisses, Association ADT Quart Monde, Association Droit de Cité, Babymag Magazine, Banque Cantonale de Genève, Bilan Magazine, Bon à Savoir Magazine, CB Com, Choeur de la Cathédrale de Lausanne, Comité international de la Croix Rouge CICR, Commune de Reverolles, Couleur3, Clair de femme Communication, Compagnie Générale de navigation CGN, créateur.ch, DGEO Vaud, Dimanche.ch, Dimension Data, Do L'Agence, Editions Actes-Sud Junior, Editions Edimento, Editions Georg, Éditions Hélice-Hélas, Editions Helvetiq, Editions LEP, Editions Poloma, Editions Plus, Editions Utopie, EERV Eglises réformées vaudoises, Equiterre, Etc Design, Femina Magazine, Fondation La Chrysalide, Frédéric Recrosio, GameWorks, Générations Magazine, Hélice-Hélas Editeur, Hep Vaud, Hôpital de l'enfance de Lausanne, IB Com, Inédit publications, Infocité-Lausanne, Jeager LeCoultre, Jobin SA, La Main Tendue-Vaud, Lausanne-Service d'assainissement, La Poste suisse, Le Matin Dimanche, Le Matin, L'Hebdo Magazine, L'Illustré Magazine, Le Particulier Magazine, Le Réseau de la Transition Romand, Le Temps, Loterie Romande-Tribolo, MDVR-Marc Dubois graphiste, Marie-Claire Suisse, Matas Vaud, Montana -Tourisme, MSF-Médecins sans frontières, Migros Magazine, Nespresso, Nestlé, Newcom, Newland Magazine, NoBurnout, Office du Tourisme du Canton de Vaud, Optima Magazine, Pacte, Pain Pour le Prochain, Parenthèse Communication, Parti Socialiste Vaudois, PME Magazine, Première Ligne Genève, Pro Juventute, Profil femmes, Renov'up, SI Lausannois, Silas Bürgi, SKOS Bern, SSA Société suisse des auteurs, Terre des Hommes Lausanne, Touring Club Suisse, TV8 Magazine, Universitas-Université de Fribourg, Vaudoises Assurances.